

PREMESSA ALLA CONVENZIONE

La trasformazione dei conservatori di stato in ciclo di studi universitario a tutti gli effetti (legge n° 508 del 1999) ha affidato agli istituti superiori di studi musicali la funzione dell'alta formazione musicale articolata in triennio (diploma accademico di primo livello) e biennio (diploma accademico di secondo livello – laurea specialistica)

Al fine di colmare quel *gap* creatosi fra il nuovo ordinamento di studi musicali (studio universitario a tutti gli effetti) e la formazione musicale propedeutica al raggiungimento dei livelli minimi di accesso al primo triennio, gli stessi conservatori di stato hanno organizzato al loro interno dei corsi definiti **pre-accademici** impostati (per programmazione e contenuti) in modo da costituire premessa logica e perfettamente armonizzata con i contenuti e la struttura dell'alta formazione musicale.

La convenzione stipulata fra il C.F.M. Centro di formazione musicale di Pistoia e l'Istituto Superiore di Studi Musicale R. Franci di Siena (conservatorio a tutti gli effetti di legge) permetterà ai nostri alunni, interessati a seguire un iter di studi accademico in campo strumentale-musicale (riconosciuto dal M.I.U.R.), di sostenere gli esami dei corsi pre-accademici presso la struttura senese, esami riconosciuti a tutti gli effetti dallo stesso conservatorio al pari degli allievi "interni".

Caratteristica principale e particolarmente vantaggiosa stabilita dalla convenzione è la presenza nelle commissioni di ciascun esame sostenuto dai nostri allievi presso l'Istituto Franci dell'insegnante di strumento del C.F.M. con diritto di voto.

Inoltre, il primo esame di TRP (ex solfeggio vecchio ordinamento ed ora Certificazione di fine livello) è stato completamente affidato in convenzione alla nostra struttura. Ciò vuol dire che l'esame dei candidati sarà un esame interno a tutti gli effetti e la segreteria del C.F.M. rilascerà certificazione dell'avvenuto superamento su apposita modulistica fornita dal Conservatorio e da questo riconosciuta.

Si tratta di un'opportunità ulteriore nell'offerta formativa musicale del panorama pistoiese per tutti quegli studenti di ogni età che fanno dello studio serio e motivato della musica una parte importante della loro formazione personale.

La scelta di avere come referente il prestigioso **istituto Franci di Siena**, oltre all'indubbia competenza del suo staff interno e alla profonda condivisione dei programmi dei percorsi pre-accademici da loro redatti per ciascuna specialità strumentale e per i corsi complementari, è stata dettata, oltre che dalla territorialità (poco più di un ora di macchina per raggiungere la sede del Conservatorio), anche dal fatto che **Siena è sede di un prestigioso ateneo universitario.**

Bisogna infatti tener conto che spesso gli studi musicali sono proseguiti (triennio e biennio) in parallelo ad altra formazione universitaria: fornire la possibilità ad uno studente di fare tutto nella solita città e quindi limitare al massimo gli spostamenti non è cosa trascurabile.